

СОГЛАСОВАНО  
с работодателем:  
генеральный директор  
ГУП БХП «Агидель»

\_\_\_\_\_ З.С.Исмагилова

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2015 г.

УТВЕРЖДАЮ  
и.о. директора  
ГБПОУ УХГК

\_\_\_\_\_ Л.М.Расаева

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2015 г.

## **УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

### **ФГОС СПО ПСССЗ**

#### **54.02.02 – Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)**

лаковая миниатюрная живопись,  
художественная роспись ткани,  
художественный металл

Квалификация базовой подготовки:  
художник народных художественных промыслов

Срок обучения: 2 года 10 месяцев

г. Уфа  
2015 г.

Министерство образования Республики Башкортостан  
ГБПОУ Уфимский художественно-гуманитарный колледж

УТВЕРЖДАЮ:

И.о. директора УХГК

\_\_\_\_\_ Л.М. Расаева

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Специальность: 54.02.02 – декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)

Квалификация базовой подготовки: художник народных художественных промыслов

Форма обучения: очная

Срок обучения: 2 года 10 месяцев

Вид: лаковая миниатюрная живопись, художественная роспись ткани,  
художественный металл

### График учебного процесса

Курс		Э	У	П	А	К	Всего
1	36	1	2			10	52
2	36	2	2			10	52
3	24	2	5	7	8	2	43
Итого	96	5	9	7	8	22	147

Э – текущая аттестация, К - каникулы, У – учебная практика, П – производственная практика, А – гос. итоговая аттестация

План учебного процесса

Индекс	Наименование циклов, разделов, модулей и учебных предметов	Форма контроля		Распределение учебных часов											
		по семестрам		по видам учеб. ра-боты					по курсам и семестрам						
		Экзамены	Зачёт	В т.ч						1 курс		2 курс		3 курс	
				Максимальная учебная нагрузка	Обязательная учебная	Теоретические занятия	Практические занятия	Самостоятельная работа	1 семестр	2 семестр	3 семестр	4 семестр	5 семестр	6 семестр	
3	4	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17			
1	2														
<b>ОД. 00</b>	<b>Федеральный компонент среднего (полного) общего образования</b>	<b>3Э</b>		<b>2106</b>	<b>1404</b>	<b>872</b>	<b>702</b>	<b>702</b>							
<b>ОД.01</b>	<b>Базовые учебные предметы</b>			<b>1168</b>	<b>756</b>	<b>266</b>	<b>472</b>	<b>412</b>							
ОД. 01.01	Иностранный язык		_,дз	120	72	20	52	48	36	36					
ОД. 01.02	Обществоведение		_,дз	156	108	54	54	48		54	54				
ОД. 01.03	Математика и информатика	Э		156	108	18	54	48			54	54			
ОД. 01.04	Естествознание		_,дз	94	74	18	56	20			36	38			
ОД. 01.05	География		_,дз	64	36	36	18	28	18	18					
ОД. 01.06	Физическая культура		з,дз	144	72	4	68	72	36	36					
ОД. 01.07	Основы безопасности жизнедеятельности		дз	90	70	18	52	20	70						
ОД. 01.08	Русский язык	Э		154	108	44	64	46	52	28	28				
ОД. 01.09	Литература		_,дз	190	108	54	54	82		36	36	36			
<b>ОД.02</b>	<b>Профильные учебные предметы</b>			<b>938</b>	<b>648</b>	<b>276</b>	<b>372</b>	<b>290</b>							
ОД. 02.01	История мировой культуры		_,дз	120	72	36	36	48			36	36			
ОД. 02.02	История		_,дз	120	72	36	36	48	36	36					
ОД. 02.03	История искусств	Э		276	180	90	98	96			40	80	60		
ОД. 02.04	Перспектива		_,дз	82	72	20	52	10	36	36					
ОД. 02.05	Декоративно-прикладное искусство и народные художественные промыслы		_,дз	210	156	78	106	54			40	80	36		



МДК. 01.01	Художественное проектирование изделий декоративно-прикладного народного искусства	Э**, Э**, Э**, Э**, Э**		580	338	32	306	242	70	50	0	100	118	0
ПМ.02	Производственно-технологическая деятельность	Э												
МДК. 02.01	Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства (по видам)	Э**, Э**, Э**, Э**, Э**		1088	702	84	690	386	108	144	108	180	162	0
	<b>Вариативная часть циклов ОПОП</b>			<b>432</b>	<b>288</b>	<b>48</b>	<b>240</b>	<b>144</b>						
	<b>Всего часов по циклам ОПОП</b>			<b>5184</b>	<b>3456</b>	<b>714</b>	<b>2742</b>	<b>1728</b>						
<b>ДР.00</b>	<b>Дополнительная работа над завершением программного задания под руководством преподавателя</b>			<b>468</b>	<b>468</b>	<b>0</b>	<b>468</b>	<b>0</b>						
ДР.01	Рисунок			144	144	0	144	0	24	36	24	36	24	
ДР.02	Живопись			144	144	0	144	0	24	36	24	36	24	
ДР.03	Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства (по видам)			180	180	0	180	0	42	36	36	42	24	
	<b>Самостоятельная работа студентов</b>							<b>1260</b>	<b>240</b>	<b>240</b>	<b>240</b>	<b>280</b>	<b>260</b>	<b>0</b>
	<b>ИТОГО</b>			<b>5184</b>	<b>3456</b>	<b>692</b>	<b>2764</b>	<b>1728</b>						
<b>УП.00</b>	<b>Учебная практика:</b>				<b>324</b>									
УП.01	Учебная практика (работа с натуры на открытом воздухе)		дз		144							36		108
УП.02	Практика для получения первичных профессиональных навыков		дз		144					72				72
УП.03	Учебная практика (изучение памятников искусств в других городах)		дз		36									36
<b>ПП.00</b>	<b>Производственная практика (по профилю специальности)</b>		дз		<b>108</b>									108
<b>ПДП.00</b>	<b>Производственная практика (преддипломная)</b>		дз		<b>144</b>									144
<b>ПА.00</b>	<b>Промежуточная аттестация</b>				<b>180</b>									
<b>ГИА.00</b>	<b>Государственная (итоговая) аттестация</b>				<b>288</b>									288
ГИА.01	Подготовка выпускной квалификационной работы				256									
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы				36									
									612	774	748	710	720	756

\*- экзаменационный просмотр с одновременным выставлением оценок по Рисунку и Живописи

\*\* - экзаменационный просмотр с одновременным выставлением оценок по Художественному проектированию изделий (по видам) и Совершенствованию мастерства (по видам)

Методист

Ю.Л.Луценко

Зам. по УПР

А.И. Ефремова

И.о. директора УХГК

Л.М. Расеева