

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

УФИМСКИЙ ХУДОЖЕСТВЕННО-ГУМАНИТАРНЫЙ КОЛЛЕДЖ

СОГЛАСОВАНО

Председатель МО

_____ Д.О. Лобова

Протокол № _____

От «__» _____ 2017г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГБПОУ УХГК

_____ А.Ч.Гайсин

«__» _____ 2017г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ 03**

Изготовление ювелирных изделий со вставками

54.01.02 Ювелир

Со сроком обучения 1 год 10 месяцев
На 2017-2019 учебные годы

2017г.

Рабочая программа профессионального модуля разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (далее ФГОС СПО) по профессии 54.01.02 ювелир.

Организация-разработчик: ГБПОУ Уфимский художественно-гуманитарный колледж

Разработчики:

Антипин Даниил Викторович–преподаватель

Курбатова Ирина Евгеньевна-преподаватель

СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	4
2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	6
3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	7
4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	12
5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)	14
6. ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ, ВНЕСЁННЫХ В РАБОЧУЮ ПРОГРАММУ	17

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ 03

Изготовление ювелирных изделий со вставками

1.1. Область применения программы

Программа профессионального модуля – является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по профессии СПО

072500.02 Ювелир

в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД):

ПМ.03 Изготовление ювелирных изделий со вставками

и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

ПК 3.1. Подготавливать детали ювелирных изделий.

ПК 3.2. Подбирать инструменты и оборудование.

ПК 3.3. Монтировать вставки различными способами.

ПК 3.4. Контролировать качество монтажа.

1.2. Цели и задачи модуля – требования к результатам освоения модуля

В результате изучения профессионального модуля обучающийся должен:
иметь практический опыт:

монтажки изделий художественного и утилитарного назначения;

закрепления вставок в касты;

закрепления вставок с помощью клея;

уметь:

организовывать рабочее место;

производить сборку неподвижных и подвижных соединений (посредством штифта, заклепки, резьбовой пары);

закреплять вставки из стекла, поделочных камней и корунда прямоугольной, квадратной и грушевидной формы в крапановые и глухие касты;

знать:

различные виды закрепок: ободковой, крапановой, глухой, корнеровой, каре, фаденовой, тиктовой, кармезиновой; рельсовой, гладной, «паве», закрепки «на щелчок», клеевой закрепки;

приемы пассивки оправы и подгонки гнезда под вставку;

назначение и устройство оборудования, инструментов и приспособлений для закрепок ювелирных вставок;

правила техники безопасности при выполнении ювелирных работ

1.3. Рекомендуемое количество часов на освоение программы профессионального модуля:

всего – **564** часов, в том числе:

максимальной учебной нагрузки обучающегося – **564** часа, включая:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – **146** часов, в

том числе практических занятий – **116** часов;

самостоятельной работы обучающегося – **76** часов;

учебной-**108**

производственной практики –**234** часов.

2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Результатом освоения программы профессионального модуля является овладение обучающимися видом профессиональной деятельности **Изготовление ювелирных изделий со вставками**, в том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

Код	Наименование результата обучения
ПК 3.1	Подготавливать детали ювелирных изделий.
ПК 3.2	Подбирать инструменты и оборудование.
ПК 3.3	Монтировать вставки различными способами.
ПК 3.4	Контролировать качество монтажа.
ОК 1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2	Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем.
ОК 3	Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы.
ОК 4	Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач.
ОК 5	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 6	Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами.
ОК 7	Исполнять воинскую обязанность, в том числе с применением полученных профессиональных знаний (для юношей).

3. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

3.1. Тематический план профессионального модуля ПМ 03 Изготовление ювелирных изделий со вставками

Коды профессиональных компетенций	Наименования разделов профессионального модуля	Всего часов (макс. учебная нагрузка и практики)	Объем времени, отведенный на освоение междисциплинарного курса (курсов)		Практика		
			Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося		Самостоятельная работа обучающегося, часов	Учебная, часов	Производственная, часов (если предусмотрена рассредоточенная практика)
			Всего, часов	в т.ч. лабораторные работы и практические занятия, часов			
1	2	3	4	5	6	7	8
ПК 1-2	Раздел 1. Подготовка детали ювелирного изделия и подбор инструмента для монтажа вставки	68	46	37	22	-	-
ПК 3-4	Раздел 2. Закрепка вставок и контроль качества монтажа	496	100	79	54	108	234
	Всего:	564	146	116	76	108	234

3.2. Содержание обучения по профессиональному модулю (ПМ) Изготовление ювелирных изделий со вставками

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект)	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
МДК .03.01. Технология изготовления ювелирных изделий со вставками		564	
Раздел 1. Подготовка детали ювелирного изделия и подбор инструмента для монтажа вставки		68	
Тема 1.1 Организация рабочего места, подбор инструмента для монтажа вставки	<p>Содержание</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Назначение и устройство оборудования для закрепки ювелирных вставок. 2. Инструменты и приспособления для закрепок ювелирных вставок. 3. Приспособления для крепки вставок: деревянные тиски, киттштоки, обжимки и др. 4. Паста китт и ее изготовление. 5. Закрепочные штихели. 6. Правила заточки штихелей. 7. Основные профили закрепочных штихелей. 8. Давчик: его виды и формы. 9. Инструмент для фиксации изделия. <p>Практические занятия</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Организация рабочего места для закрепки ювелирных вставок. Техника безопасности при работе с инструментом и оборудованием. 2. Использование микроскопа. Мерительный инструмент 3. Использование киттштока. Киттштоки. 4. Использование шарногиля. 5. Изготовление пасты китт. 6. Выполнение заточки боров. Правила безопасности и использования бормашины. 7. Выполнение заточки фрез. Фрезы (боры) различных форм. 8. Выполнение заточки сверел. 9. Изготовление корновертки. Типы корнайzenов по назначению. 10. Изготовление корновертки. Обжимные пуансоны (обжимки). 11. Выполнение заточки корновертки. 12. Изготовление штихелей. 13. Выполнение заточки шпичштихеля. 	9	
		1	
		1	
		1	
		1	
		1	
		1	
		1	
		1	
		37	
		2	
		2	
		2	
		2	
		2	
		2	
		2	
		2	
		2	

	14.	Выполнение заточки шпицштихеля.	1	
	15.	Выполнение заточки мессерштихеля.	1	
	16.	Выполнение заточки мессерштихеля.	1	
	17.	Выполнение заточки грабштихеля.	1	
	18.	Выполнение заточки шатирштихеля.	1	
	19.	Выполнение заточки фляхштихеля.	1	
	20.	Выполнение заточки боллштихеля.	1	
	21.	Выполнение заточки боллштихеля.	1	
	22.	Выполнение заточки Фассетенштихеля.	1	
	23.	Изготовление давчика. Инструмент для закатки и обжатия металла.	1	
	24.	Выполнение заточки давчика.	1	
Самостоятельная работа при изучении раздела 1 ПМ 03.				
Систематическая проработка конспектов занятий, учебной и специальной технической литературы, руководства по применению прикладных программ (по вопросам к параграфам, главам учебных пособий, составленным преподавателем). Подготовка к практическим работам с использованием методических рекомендаций преподавателя. Работа над индивидуальным заданием.			22	
Тематика домашних заданий:				
1. Инструменты и оборудования для хрупких материалов для закрепки. 2. Современное оборудование и инструменты, применяемые в монтаже ювелирных вставок. 3. Разновидности типов пасты китт. 4. История развития монтажа вставок. 5. Техника безопасности при работе с инструментом и оборудованием для монтажа вставок.				
Раздел 2. Закрепка вставок и контроль качества монтажа			478	
Тема 2.1. Виды закрепок и изготовление изделия со вставкой.	Содержание		13	2
	1.	Понятие и назначение оправы (закрепки)	1	
	2.	Ободковая.	1	
	3.	Крапановая.	1	
	4.	Глухая.	1	
	5.	Корнеровая.	1	
	6.	Каре.	1	
	7.	Фаденовая.	1	
	8.	Тиктовая.	1	
	9.	Кармезиновая.	1	
	10.	Рельсовая.	1	
11.	Гладная.	1		

	12.	«Паве».	1	
	13.	Использование Каратометра. Микроскопа	1	
	Практические занятия		66	
	1.	Выполнение подготовки материала для изготовления кулона с глухой закрепкой.		
	2.	Выполнение отжига листовой заготовки.	6	
	3.	Выполнение прокатки листовой заготовки.	6	
	4.	Выполнение отжига листовой заготовки.	6	
	5.	Выполнение закрепки Ободковая	6	
	6.	Выполнение закрепки Крапановая.	6	
	7.	Выполнение закрепки Каре.	6	
	8.	Выполнение закрепки Фаденовая.	6	
	9.	Выполнение закрепки Рельсовая.	6	
	10.	Выполнение закрепки Кармезиновая.	6	
	11.	Выполнение закрепки Гладная.	6	
Тема 2.2. Монтаж вставки и устранение дефектов закрепки	Содержание		8	
	1.	Инструменты и оборудование, используемые для устранения дефектов закрепки вставок.	1	
	2.	Дефекты и брак в закрепке вставок.	1	
	3.	Монтаж вставки путём глухой закрепки.	1	
	4.	Монтаж вставки путём крапановой закрепки.	1	2
	5.	Монтаж вставки путём корнеровой закрепки.	2	
	6.	Закрепка вставок из поделочных камней квадратной формы. камней грушевидной формы прямоугольной формы..	2	
	Практические занятия		13	
	1.	Устранение дефектов и брака в закрепке вставок	1	
	2.	Монтаж вставок из поделочных камней квадратной формы. камней грушевидной формы прямоугольной формы путём глухой закрепки.	6	
3.	Монтаж вставок с бриллиантовой огранкой с помощью крапановой и корнеровой закрепок.	6		
Самостоятельная работа при изучении раздела 2 ПМ 03.			54	
Систематическая проработка конспектов занятий, учебной и специальной технической литературы, руководства по применению прикладных программ (по вопросам к параграфам, главам учебных пособий, составленным преподавателем). Подготовка к практическим работам с использованием методических рекомендаций преподавателя. Работа над индивидуальным заданием.				
Тематика домашних заданий				
1. Разработка дизайна закрепки. 2. Глухой каст. 3. Ободковая оправа. 4. Фасонные ободковые оправы. 5. Оправа «Черепашка».				

6. Оправа «Корзинка». 7. Цыганская оправа. 8. Низание. 9. Выполнение эскизов различных закрепок вставок.		
Учебная практика Виды работ:	108	
Монтировка изделий художественного и утилитарного назначения.	6	
Исполнение глухой закрепки.	6	
Исполнение клеевой закрепки.	6	
Исполнение корнеровой закрепки.	6	
Исполнение корнеровой закрепки.	6	
Исполнение крапановой закрепки.	6	
Исполнение крапановой закрепки.	6	
Исполнение рельсовой закрепки.	6	
Исполнение рельсовой закрепки.	6	
Исполнение закрепки Каре.	6	
Исполнение закрепки Каре.	6	
Исполнение закрепки Фаденовая.	6	
Исполнение закрепки Фаденовая.	6	
Исполнение закрепки Фаденовая.	6	
Исполнение закрепки Кармезиновая.	6	
Исполнение закрепки Кармезиновая.	6	
Исполнение закрепки Гладная.	6	
Исполнение закрепки Гладная.	6	
Производственная практика: Виды работ:	234	
1. Монтировка изделий художественного и утилитарного назначения. 2. Закрепление вставок в касты. 3. Закрепление вставок с помощью клея. 4. Выполнение квалификационного задания.		
Всего:	564	

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы модуля предполагает наличие учебных кабинетов – технологии ювелирных изделия и материаловедения; ювелирные мастерские.

Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета технологии ювелирных изделий:

Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета технологии ювелирных изделий и материаловедения:

Учебная мебель

Доска классная

Стенды

Макеты, образцы

Технические средства обучения:

Компьютеры

Интерактивная доска

Оборудование мастерской и рабочих мест мастерской:

Стол для ювелиров

Стулья

Стол для мастера

Верстак

Вальцы

Настольные лампы

Штамповочное оборудование

Станок камнерезный подрезной

Станок полировальный с горизонтальной планшайбой

Станок шлифовальный с наждачным кругом

Доска классная

Сейф

Розетки электрические

Ножницы по металлу

Фильтры

Выключатели

Стенд

Шкаф

Огнетушитель

Прикладные программы

Рабочие места по количеству обучающихся

Комплект учебно-методической документации;

Наглядные пособия: демонстрационные плакаты, макеты, раздаточный материал.

Реализация профессионального модуля предполагает обязательную производственную практику, которая проводится в специально выделенный период (концентрированно).

4.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Бреполь Э. Теория и практика ювелирного дела. СПб, Соло, 2014.
2. Материалы ювелирной техники. Учебник. М., МГАПИ, 2015.
3. Марченков В.И. Ювелирное дело. Учебное пособие. М., Высшая школа, 2014.
4. Простаков С.В. Ювелирное дело, Ростов н/Дону, Феникс, 2013.

Дополнительные источники:

1. Зубрилина С.Н. Справочник по ювелирному делу. Ростов н/Дону Феникс, 2003.

4.3. Общие требования к организации образовательного процесса

Обязательным условием допуска к учебной практике в рамках профессионального модуля «Изготовление ювелирных изделий со вставками» является освоение теоретического компонента ПМ и дисциплин: «Основы изобразительного искусства», «Основы композиции и дизайна», «Основы материаловедения», «Правовое обеспечение профессиональной и предпринимательской деятельности», «Основы деловой культуры», «Безопасность жизнедеятельности».

4.4. Кадровое обеспечение образовательного процесса

Требования к квалификации педагогических (инженерно-педагогических) кадров, обеспечивающих обучение по междисциплинарному курсу (курсам): наличие высшего и среднего профессионального образования по профилю и специальности «Ювелир».

Требования к квалификации педагогических кадров, осуществляющих руководство практикой

Инженерно-педагогический состав: дипломированные специалисты – преподаватели междисциплинарных курсов, а также общепрофессиональных дисциплин: «Технология ювелирного дела».

Мастера: наличие 6–7 квалификационного разряда с обязательной стажировкой в профильных организациях не реже 1-го раза в 3 года. Опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы является обязательным.

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)

Результаты (освоенные профессиональные компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ПК 3.1. Подготавливать детали ювелирных изделий.	Детали должны соответствовать рисунку	Промежуточная аттестация: – контрольные работы по темам МДК; – экспертная оценка на практическом занятии; – тестирование; – индивидуальное зачетное задание;
ПК 3.2. Подбирать инструменты и оборудование.	Правильный подбор инструмента оборудования	
ПК 3.3. Монтировать вставки различными способами.	Подобрать правильный способ крепления вставки в соответствии с рисунком	
ПК 3.4. Контролировать качество монтажа.	Вставки не должны иметь перекосов и плотно сидеть в касте	

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у обучающихся не только сформированность профессиональных компетенций, но и развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений.

Результаты (освоенные общие компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	– демонстрация интереса к будущей профессии; – портфолио учащегося; – участие студенческих олимпиадах, научных конференциях;	Наблюдение; мониторинг, оценка содержания портфолио учащегося
ОК 2. Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем.	– выбор и применение методов и способов решения профессиональных задач; – оценка эффективности и качества выполнения профессиональных задач; – обоснование выбора, применения методов и способов решения профессиональных задач;	Мониторинг и рейтинг выполнения работ на учебной и производственной практике.

<p>ОК 3. Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – решение стандартных и нестандартных профессиональных задач на этапе допечатной подготовки изданий; – нахождение компромиссных решений; 	<p>Практические работы и решение нестандартных ситуаций; наблюдение и оценка: на практических занятиях, при выполнении работ по производственной практике</p>
<p>ОК 4. Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – поиск необходимой информации для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития. – использование различных источников, включая электронные; 	<p>Наблюдение и оценка: на практических занятиях, при выполнении курсового проекта, работ по производственной практике, использование электронных источников.</p>
<p>ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – работа с полиграфическим оборудованием; – персональным компьютером и прикладными программными продуктами; – демонстрация навыков использования информационно-коммуникационных технологий в профессиональной деятельности. 	<p>Наблюдение и оценка навыков работы: на практических занятиях, при выполнении работ на производственной практике; при выполнении курсового проекта;</p>
<p>ОК 6. Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – взаимодействие с учащимися, преподавателями и руководителями практик в ходе обучения и практики; – умение работать в группе; – умение общаться с потребителями с учетом индивидуальных потребностей индивидуума; – наличие лидерских качеств; – участие в студенческом самоуправлении; – участие спортивно и культурно-массовых мероприятиях 	<p>Наблюдение за ролью обучающихся в группе, коллективе;</p>

<p>ОК 7. Исполнять воинскую обязанность, в том числе с применением полученных профессиональных знаний (для юношей).</p>	<p>– ориентация на воинскую службу с учётом профессиональных знаний</p>	<p>- своевременность постановки на воинский учёт; - проведение воинских сборов</p>
---	---	--

5. ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ, ВНЕСЁННЫХ В РАБОЧУЮ ПРОГРАММУ

Было:	Стало:
Изменение №1 от 30.08.2017г. стр.8	
	Удаление в «содержании» 13 тем по 1 часу.
Основание: несовпадение по часам с планом модуля (внесены лишние 13 часов) Подпись лица, внёсшего изменения _____ Курбатова И.Е.	
Изменение №2 от 30.08.2017г. стр.10	
	Изменение в «содержании» часов с «5» на «8». Дописаны 2 темы: Монтаж вставки путём крапановой закрепки- 1 час Монтаж вставки путём корнеровой закрепки- 2 часа
Основание: несовпадение по часам с планом модуля (в «содержании» не хватало 3 часа) Подпись лица, внёсшего изменения _____ Курбатова И.Е.	
Изменение №3 от 30.08.2017г. стр.10	
	Изменение в часах «практических занятий» с «16» на «13». Корректировка тем.
Устранение дефектов и брака в закрепе вставок-6 часов	Устранение дефектов и брака в закрепе вставо-1 час
Закрепка вставок из поделочных камней квадратной формы. камней грушевидной формы прямоугольной формы.-6 часов	Монтаж вставок из поделочных камней квадратной формы. камней грушевидной формы прямоугольной формы путём глухой закрепки.-6 часов
Закрепка вставок из поделочных камней квадратной формы. камней грушевидной формы прямоугольной формы.-4 часа	Монтаж вставок с бриллиантовой огранкой с помощью крапановой и корнеровой закрепок.-6 часов
Основание: произведены данные изменения в связи с несовпадением по часам с планом модуля. Коррекция тем с целью соотносении тем «содержания» с заголовком Темы2.2. Подпись лица, внёсшего изменения _____ Курбатова И.Е.	
Изменение №4 от 30.08.2017г. стр.11	
Внесено всего 5 тем из 18 в «учебную практику».	Дописание недостающих 13 тем по «учебной практике».
Основание: несовпадение по часам с планом модуля. Не расписаны темы по часам. Подпись лица, внёсшего изменения _____ Курбатова И.Е.	