

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
УФИМСКИЙ ХУДОЖЕСТВЕННО-ГУМАНИТАРНЫЙ КОЛЛЕДЖ

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Учебной практики профессионального модуля

**ПМ.01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских)
проектов промышленной продукции, предметно-пространственных
комплексов**

по программам подготовки специалистов среднего звена по специальности

54.02.01 Дизайн (по отраслям)
по программе базовой подготовки

Со сроком обучения 2 года 10 месяцев
На 2016 – 2019 учебные годы

Уфа

2015

РЕКОМЕНДОВАНО

МО профессиональных
дисциплин

Председатель МО

« ____ » _____ 2015 г.

_____ И. Н. Нехорошева

Протокол № _____

от « ____ » _____

Представитель работодателя:

Рекламное Агентство «Калипсо»

Индивидуальный предприниматель

_____ Р. А. Файзуллин

« ____ » _____ 2015 г.

СОГЛАСОВАНО

Зам.директора по УПР

_____ А.И. Ефремова

« ____ » _____ 2015 г.

УТВЕРЖДАЮ

ИО директора ГБПОУ УХГК

_____ Л.М. Расаева

Рабочая программа учебной практики профессионального модуля
ПМ.01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов
разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (далее – ФГОС СПО) по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), базовой подготовки.

Организация-разработчик: ГБПОУ Уфимский художественно-гуманитарный колледж

Разработчик: Мерзлякова Анастасия Викторовна, преподаватель первой категории

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение

Уфимский художественно-гуманитарный колледж

Утверждена на заседании Методического объединения ГБПОУ УХГК

Протокол от « ____ » _____ г. № _____

Председатель Методического объединения _____ (Нехорошева И.Н.)

СОДЕРЖАНИЕ

| | стр. |
|---|------|
| I. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ | 4 |
| II. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ. | 6 |
| III. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ | 7 |
| IV. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ | 8 |
| V. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ | 10 |

I. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

1. Область применения программы.

Программа учебной практики является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности:

54.02.01 Дизайн (по отраслям)

в части освоения квалификаций:

Дизайн (по отраслям)

и основных видов профессиональной деятельности (ВПД):

ПМ.01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов

2. Цели учебной практики:

формирование у обучающихся профессиональных компетенций в условиях реального производства.

3. Требования к результатам учебной и производственной практик.

В результате прохождения учебной и производственной практик по ВПД обучающийся должен освоить:

| ВПД | Профессиональные компетенции |
|--|---|
| ПМ.01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов | ПК 1.1. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов. ПК 1.2. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учетом современных тенденций в области дизайна. ПК 1.3. Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта. ПК 1.4. Разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта. ПК 1.5. Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов. |

4. Формы контроля:

УП . 01 - __, ДЗ

5. Количество часов на освоение программы учебной практики.

Всего 360 часов, в том числе:

в рамках освоения ПМ.01 «Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов»

учебная практика 108 часов,

производственная практика 252 часов;

II. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ.

Результатом освоения программы учебной и производственной практик являются сформированные профессиональные компетенции:

| Код | Наименование профессиональной компетенции |
|--------|--|
| ПК 1.1 | Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов. |
| ПК 1.2 | Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учетом современных тенденций в области дизайна. |
| ПК 1.3 | Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта. |
| ПК 1.4 | Разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта. |
| ПК 1.5 | Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов. |
| ОК 1 | Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес. |
| ОК 2 | Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество. |
| ОК 3 | Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность. |
| ОК 4 | Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития. |
| ОК 5 | Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности. |
| ОК 6 | Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями. |
| ОК 7 | Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий. |
| ОК 8 | Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации. |
| ОК 9 | Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности. |

III. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

| код ПК | Учебная практика | | | | | |
|--------|---|---|-------------|---------------------|---|------------------|
| | Наименование ПК | Виды работ, обеспечивающих формирование ПК | Объем часов | | Формат практики (распределено/концентрированно) с указанием базы практики | Уровень освоения |
| 1 | 2 | 3 | 4 | | 5 | 6 |
| 1.1 | Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов. | Выполнение технического проекта внутреннего пространства здания | 18 | <i>Распределено</i> | Учебно-производственные мастерские | 2 |
| 1.2 | Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учетом современных тенденций в области дизайна. | Разработка конструктивно-технологического обеспечения проекта внутреннего пространства здания | 48 | | Учебно-производственные мастерские | 2 |
| 1.3 | Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта. | Конструктивное исполнение внутреннего пространства здания | 18 | | Учебно-производственные мастерские | 2 |
| 1.4 | Разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта. | Колористическое решение внутреннего пространства здания | 18 | | Учебно-производственные мастерские | 2 |
| 1.5 | Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов. | Презентация завершеного проекта внутреннего пространства здания | 6 | | Учебно-производственные мастерские | 3 |

IV. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы учебной практики предполагает наличие специального оборудования.

Учебно-производственная мастерская: Дизайна (по отраслям)

Реализация программы модуля предполагает наличие учебных кабинетов:

- Информационных технологий с выходом в сеть Интернет;
инженерной графики и перспективы;
- Композиции (проектирования);

Лаборатории:

- Графических работ и макетирования;
- Компьютерного дизайна.

Оснащение:

1. Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета:

- стол преподавателя (1);
- рабочие места по количеству обучающихся;
- классная доска (1);
- подиумы (3);
- компьютеры по количеству обучающихся;
- шкаф для методического материала(1);
- стул преподавателя (1);
- стулья ученические по количеству учащихся;

2. Инструменты и приспособления:

- компьютеры,
- проектор с функцией интерактивной доски,
- экран,
- принтер,
- плоттер,
- сканер,
- цифровая камера,
- программное обеспечение (Adobe Photoshop, Corel Draw).

3. Средства обучения (инструктивные /технологические карты, технические средства обучения):

- рабочие программы;
- комплект учебно-методической документации;
- ФОС.

Производственная практика проходит на предприятиях города Уфы и РБ.

4.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Елочкин М. Е. и др. Дизайн-проектирование (композиция, макетирование, современные концепции в искусстве) ОИЦ «Академия» 2015 г.
2. Елочкин М. Е. История дизайна, ОИЦ «Академия» 2015 г.
3. Елочкин М. Е. Основы проектной и компьютерной графики, ОИЦ «Академия» 2015 г.
4. Молочков В. П. Информационные технологии в профессиональной деятельности Microsoft Office Power Point 2007, ОИЦ «Академия» 2012 г.
5. Реклама.: учебное пособ./ Авт. Е. А. Песоцкий; – Издательство: Феникс, 2014.
6. Назайкин Александр. Наружная, внутренняя, транзитная реклама. Практическое пособие - Издательство: Солон-пресс, 2014.
7. Волкова Л.А., Решетникова Е.Р. Технология обработки текстовой информации. Технологический дизайн. Часть II. Компьютерная обработка текста. Учебник - Москва: МГУП, 2007.- 344 с.

Дополнительные источники:

1. Гельмут Кипхан. Энциклопедия по печатным средствам информации.– М.: МГУП – 2003.
2. Фрэнк Романо. Современные технологии издательско-полиграфической отрасли: учеб. пособ. – Принт Медиа-центр. М.: 2006.

4.3. Общие требования к организации образовательного процесса

Освоение программы учебной практики базируется на изучении дисциплин «Рисунок с основами перспективы», «Живопись с основами цветоведения», «Эргономика», «Материаловедение», «История дизайна».

V. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ УП 01

| Результаты (освоенные профессиональные компетенции) | Основные показатели оценки результата | Формы и методы контроля и оценки |
|---|--|---|
| ПК 1. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов. | <ul style="list-style-type: none"> - профессиональное обоснование выбора концепции проекта; - грамотное проведение эскизного поиска; - объективная оценка существующей средовой ситуации. | <ul style="list-style-type: none"> - оценка выполнения практических работ; - выполнение и защита текущего учебного проекта; - оценка и отзывы руководителей практики; - проведение зачетов, экзаменов по междисциплинарным курсам; - самостоятельная работа; - комплексный экзамен по модулю. |
| ПК 2. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учетом современных тенденций в области дизайна. | <ul style="list-style-type: none"> - знание современных тенденций в дизайне; - умение ориентироваться в требованиях потребителя; - точное выполнение макета проектируемых изделий. | <ul style="list-style-type: none"> - оценка выполнения практических работ; - выполнение и защита текущего учебного проекта; - оценка и отзывы руководителей практики; - проведение зачетов, экзаменов по междисциплинарным курсам; - самостоятельная работа; - комплексный экзамен по модулю. |
| ПК 3. Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта. | <ul style="list-style-type: none"> - грамотное проведение технико-экономических расчетов при проектировании | <ul style="list-style-type: none"> - оценка выполнения практических работ; - проведение зачета по междисциплинарным курсам; - комплексный экзамен по модулю. |

| | | |
|---|--|--|
| <p>ПК 4. Разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта.</p> | <ul style="list-style-type: none"> - знание законов цветовой гармонии и законов зрительного восприятия цвета; - грамотное выполнение колористического решения дизайн-проекта; - успешное проведение колористического анализа среды. | <ul style="list-style-type: none"> - оценка выполнения практических работ; - выполнение и защита текущего учебного проекта; - оценка и отзывы руководителей практики; 20 ристорического анализа среды. - проведение зачетов, экзаменов по междисциплинарным курсам; - самостоятельная работа; - комплексный |
| <p>ПК 5. Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов.</p> | <ul style="list-style-type: none"> - грамотное применение графических средств и приемов соответственно концепции проекта, этапу проектирования. | <ul style="list-style-type: none"> - оценка выполнения практических работ; - выполнение и защита текущего учебного проекта; - оценка и отзывы руководителей практики; - проведение зачетов, экзаменов по междисциплинарным курсам; - самостоятельная работа; - комплексный экзамен по модулю. |
| <p>ПК 6. Выполнять макеты с использованием различных приемов.</p> | <ul style="list-style-type: none"> - грамотное техническое исполнение макетов; - применение приемов макетирования в процессе проектирования | <ul style="list-style-type: none"> - оценка выполнения практических работ; - выполнение и защита текущего учебного проекта; - проведение зачетов, экзаменов по междисциплинарным курсам; - самостоятельная работа; - комплексный экзамен по модулю |

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у обучающихся не только сформированность профессиональных компетенций, но и развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений.

| Результаты (освоенные общие компетенции) | Основные показатели оценки результата | Формы и методы контроля и оценки |
|--|---|--|
| ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес. | - участие в работе научно-студенческих обществ; - участие во внеурочной деятельности, связанной с будущей профессией | - наблюдение и оценка практических действий на занятиях и в процессе практики; - результаты самостоятельной работы. |
| ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество | - выбор и применение методов и способов выполнения профессиональных задач, оценка их эффективности и качества. | - решение ситуационных задач; - наблюдение и оценка на практических занятиях, в процессе производственной практики. |
| ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность. | - решение профессиональных задач в области дизайн-проектирования. | - оценка выполнения практических работ; - оценки и отзывы экспертов по производственной практике; - результаты самостоятельной работы. |
| ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития. | - эффективный поиск необходимой информации; - использование различных источников, включая электронные, при подготовке к занятиям и прохождении различных этапов производственной практики. | - оценка выполнения практических работ; - оценки и отзывы экспертов по производственной практике; - результаты самостоятельной работы. |
| ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные | использование информационно-коммуникационных технологий для планирования и организации | - оценка выполнения практических работ; |

| | | |
|---|--|---|
| технологии в профессиональной деятельности. | собственной деятельности и выполнения профессиональных задач | - оценки и отзывы экспертов по производственной практике; - результаты самостоятельной работы |
| ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями. | - эффективное взаимодействие с обучающимися при выполнении коллективных заданий (проектов); - целесообразное взаимодействие с преподавателями, в ходе обучения; - эффективное взаимодействие с потребителями и коллегами в ходе производственной практики. | - оценка выполнения практических работ; - оценки и отзывы экспертов по производственной практике; - результаты самостоятельной работы. |
| ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий. | - самоанализ и коррекция результатов собственной деятельности при выполнении коллективных заданий (проектов), - принятие решений необходимых для выполнения заданий. | - оценка выполнения практических работ; - оценки и отзывы экспертов по производственной практике; - результаты самостоятельной работы. |
| ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации. | - планирование и организация собственной самостоятельной работы при изучении профессионального модуля; - определение этапов и содержания работы по реализации самообразования и повышению профессиональной квалификации. | - самоанализ по результатам производственной практики; - результаты самостоятельной работы. |
| ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности. | - адаптация к изменяющимся условиям профессиональной деятельности; - ориентация в инновационных технологиях при организации профессиональной деятельности. | - наблюдение и оценка выполнения практических работ; - оценки и отзывы экспертов по производственной практике; - результаты самостоятельной работы. |