

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
УФИМСКИЙ ХУДОЖЕСТВЕННО-ГУМАНИТАРНЫЙ КОЛЛЕДЖ

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### **ОГСЭ.05 РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ**

по программам подготовки специалистов  
среднего звена по специальности

**54.02.01 Дизайн (по отраслям)**  
по программе базовой подготовки

со сроком обучения 2 года 10 месяцев  
на 2016- 2019 учебный год

Уфа

2015

РЕКОМЕНДОВАНО

МО ОГСЭ

Председатель МО

\_\_\_\_\_  
\_Л.И.Саяпова\_\_\_\_\_

Протокол № \_\_\_\_\_

от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_

СОГЛАСОВАНО

Зам.директора по УПР

\_\_\_\_\_  
А.И. Ефремова

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2015 г.

УТВЕРЖДАЮ

ИО директора ГБПОУ УХГК

\_\_\_\_\_  
Л.М. Расаева

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2015 г.

Рабочая программа учебной дисциплины «Русский язык и культура речи» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (далее - ФГОС СПО) по специальности **54.02.01 «Дизайн» (по отраслям)** базовой подготовки

Организация-разработчик: ГБПОУ Уфимский художественно-гуманитарный колледж

Разработчик: Агеева Людмила Петровна, преподаватель высшей категории  
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение  
Уфимский художественно-гуманитарный колледж

## СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
<b>1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИ- ПЛИНЫ</b>	<b>4</b>
<b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>6</b>
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>12</b>
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>15</b>

# 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## Русский язык и культура речи

### 1.1. Область применения рабочей программы

Образовательная программа учебной дисциплины «Русский язык и культура речи» является частью профессиональной подготовки обучающихся в учреждениях СПО.

**1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:** учебная дисциплина сформирована из вариативной части для углубления знаний обучающихся по курсу «Русский язык и культура речи» и входит в общий гуманитарный и социально-экономический цикл.

### 1.3. Цели и задачи учебной дисциплины - требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь:**

**уметь:**

- пользоваться орфоэпическими словарями, словарями русского языка;
- определять лексическое значение слова; использовать словообразовательные средства в изобразительных целях;
- пользоваться багажом синтаксических средств при создании собственных текстов официально-делового, учебно-научного стилей;
- редактировать собственные тексты и тексты других авторов;
- пользоваться знаками препинания, вариативными и факультативными знаками препинания;
- различать тексты по их принадлежности к стилям; анализировать речь с точки ее нормативности, уместности и целесообразности;

**знать:**

- фонемы; особенности русского ударения, основные тенденции в развитии русского ударения; логическое ударение; орфоэпические нормы;
- лексические и фразеологические единицы русского языка; изобразительно-выразительные возможности лексики и фразеологии; употребление профессиональной лексики и научных терминов;
- способы словообразования; самостоятельные и служебные части речи; синтаксический строй предложений; правила правописания; функциональные стили литературного языка.

В результате освоения учебной дисциплины у обучающихся должны быть сформированы общие компетенции:

ОК-4- Осуществлять поиск и использование информации, необходимый для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК-5 Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

-ОК-6 Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

-ОК-8 Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

- ОК-9 Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

**с1.4. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося 82 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 64 часов;

самостоятельной работы обучающегося 18 час.

Дисциплина изучается на I курсе.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Количество часов</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	82
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	64
в том числе:	
практические занятия	38
контрольные работы	3
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	18
В том числе: индивидуальные задания	6
внеаудиторной самостоятельной деятельности	12
<b>Промежуточная аттестация в форме экзамена</b>	

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Русский язык и культура речи»

Всего: 82 ч.  
Аудиторные занятия 64 ч.,  
СР 18 ч.

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
<b>Введение</b>		<b>7</b>	
	Язык и речь. Словари русского языка Понятие культуры речи  <b>Практические занятия</b> Анализ речевой структуры текста Работа с текстом (нормы литературного языка) Работа со словарями Построение монологов и диалогов	1 1 1  <b>4</b> 1 1 1 1	2 2 2  2 2 2 2
<b>Тема 1 Фонетика.</b>		<b>9</b>	
	Фонетические единицы языка. Логическое ударение. Орфоэпические нормы произношения Варианты русского литературного произношения Фонетические средства речевой выразительности: ассонанс, аллитерация.  <b>Практические занятия</b> Упражнение по определению ударения в слове Определение орфоэпических норм Орфоэпический практикум Наблюдение над собственным произношением, учет и классификация собственных ошибок. Работа с текстом. Орфоэпия грамматических форм и отдельных слов  <b>Самостоятельная работа</b> Выполнение домашних заданий по разделу Повторить правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных.	1 1 1 1  <b>5</b> 1 1 1 1  1  <b>2</b>	2 2 2 2  2 2 2 2  2

	Употребление буквы ь. Правописание <i>о/е</i> после шипящих и ц. Правописание приставок на <i>з- / с-</i> . Правописание <i>и/ы</i> после приставок.		
<b>Тема 2. Лексика и фразеология.</b>		<b>10</b>	
	Слово, его лексическое значение. Лексические и фразеологические единицы русского языка Изобразительно-выразительные возможности лексики и фразеологии. Лексические ошибки и их исправление	1 1 1 1	2 2 2 2
	<b>Практические занятия</b> Анализ текста. Лексические и фразеологические средства языка. Составление таблицы «Происхождение, строение и значение фразеологизмов». Анализ текста (лексические ошибки и их исправление) Анализ словотворчества В.Маяковского, А.Вознесенского. Стилистический анализ текста	<b>5</b> 1 1 1 1 1	 2 2 2 2 2
	<b>К/р№1 по теме «Лексика»</b>	<b>1</b>	2
	<b>Самостоятельная работа по теме «Лексика и фразеология»</b> Выполнение домашних заданий по разделу Выполнение индивидуальных заданий Составление лексических задач Подготовка к контрольной работе	<b>4</b>	
<b>Тема 3. Словообразование</b>		<b>5</b>	
	Способы словообразования Стилистические возможности словообразования. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов.	1 1 1	2 2 2
	<b>Практические занятия</b> Составление словообразовательной цепочки Составление таблицы – опоры по словообразованию	<b>2</b> 1 1	 2 2
	<b>Самостоятельная работа по теме «Словообразование»</b> Выполнение домашних заданий по разделу Выполнение индивидуальных заданий	<b>2</b>	



<b>Тема 4. Части речи.</b>		<b>9</b>	
	<p>Самостоятельные и служебные части речи.  Нормативное употребление форм слова.  Ошибки в речи.</p> <p><b>Практические занятия</b>  Анализ грамматических форм в тексте  Стилистический анализ грамматических форм слова  Работа с текстами (грамматические синонимы)  Выявление ошибок на употребление форм слова в своих письменных работах  Морфологический разбор частей речи</p> <p><b>К/р №2 Диктант</b></p> <p><b>Самостоятельная работа по теме «Части речи»</b>  Выполнение домашних заданий по разделу  Выполнение индивидуальных заданий  Повторить морфологическое значение частей речи</p>	<p>1 1 1</p> <p><b>5</b> 1 1 1 1 1</p> <p><b>1</b></p> <p><b>3</b></p>	<p>2 2 2</p> <p>2 2 2 2 2</p> <p>2</p>
<b>Тема 5. Синтаксис.</b>		<b>12</b>	
	<p>Основные синтаксические единицы. Виды предложений  Выразительные возможности русского синтаксиса  (инверсия, бессоюзие, многосоюзие и др.).  Синтаксическая синонимия</p> <p><b>Практические занятия</b>  Синтаксический разбор  Стилистический анализ синтаксических фигур в тексте  Конструирование текстов на заданную тему  Орфографический и пунктуационный разбор  Реферирование текста  Составление тезисов  Выявление прописных ошибок в собственном тексте  Анализ предложений в текстах  Комплексный анализ теста</p>	<p>1 1 1</p> <p><b>9</b> 1 1 1 1 1 1 1 1 1</p>	<p>2 2 2</p> <p>2 2 2 2 2 2 2 2 2</p>

	<p><b>Самостоятельная работа по теме «Синтаксис»</b>  Выполнение домашних заданий по разделу  Подготовить сообщение на тему «Выразительные возможности русского синтаксиса (инверсия, бессоюзие, многосоюзие, парцелляция и другие фигуры речи)».</p>	<b>3</b>	
<b>Тема 6. Нормы русского правописания.</b>		<b>6</b>	
	<p>Принципы русской орфографии, типы и виды орфограмм.  Принципы русской пунктуации. Цитирование</p> <p><b>Практические занятия</b>  Орфографический и пунктуационный разбор  Анализ текста (нормы правописания)  Работа по группировке трудных для написания слов  Составление тезисов, выписок, реферирование текстов</p> <p><b>Самостоятельная работа</b>  Выполнение домашних заданий по разделу  Анализ художественных текстов</p>	<p>1 1</p> <p><b>4</b> 1 1 1 1</p> <p><b>2</b></p>	<p>2 2</p> <p>2 2 2 2</p>
<b>Тема 7. Текст. Стили речи.</b>		<b>6</b>	
	<p>Текст и его структура. Стили речи.</p> <p><b>Практические занятия</b>  Стилистический разбор художественного текста  Выявление средств художественной выразительности в тексте  Работа с текстом. Нормы стилистического оформления  Создание текстов различных жанров</p> <p><b>Итоговая контрольная работа</b></p> <p><b>Самостоятельная работа</b>  Выполнение домашних заданий по разделу  Подготовка к контрольной работе</p>	<p>1</p> <p><b>4</b> 1 1 1 1</p> <p><b>1</b></p> <p><b>2</b></p>	<p>2</p> <p>2 2 2 2</p> <p>2</p>

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1. Материально-техническое обеспечение

Учебная дисциплина изучается в кабинете русского языка и литературы.

Оборудование учебного кабинета:

- рабочие места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- рабочая меловая доска;
- комплект учебно-наглядных пособий ««Русский язык 10-11 класс»»;
- наглядные и электронные пособия;
- методические разработки уроков и мероприятий.

Технические средства обучения:

- ПК,
- видеопроектор,
- проекционный экран.

#### 3.2. Информационное обеспечение обучения

#### ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНЫХ ИЗДАНИЙ, ИНТЕРНЕТ-РЕСУРСОВ, ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

##### *РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ*

1. Антонова Е.С. Русский язык и культура речи: Учебник для сред. проф. образования. – М.: «Академия», 2014
2. Алгазина Н.Н, Дидактические материалы по пунктуации с компьютерной поддержкой. – М., 2001.
3. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Русский язык: Базовый уровень Учебник для 10-11 кл. общеобразов. учрежд. – М., 2011.
4. Воителева Т.М. Русский язык: сб. упражнений: учеб. пособие сред. проф. образования. — М., 2014.

##### *ИСПОЛЬЗУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА ДЛЯ ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ*

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в ред. федеральных законов от 07.05.2013 № 99-ФЗ, от 07.06.2013 № 120-ФЗ, от 02.07.2013 № 170-ФЗ, от 23.07.2013 № 203-ФЗ, от 25.11.2013 № 317-ФЗ, от 03.02.2014 № 11-ФЗ, от 03.02.2014 № 15-ФЗ, от 05.05.2014 № 84-ФЗ, от 27.05.2014 № 135-ФЗ, от 04.06.2014 № 148-ФЗ, с изменениями, внесенными Федеральным законом от 04.06.2014 № 145-ФЗ).

2. Приказ Минобрнауки России от 17.05.2012 № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования» (зарегистрирован в Минюсте РФ 07.06.2012 № 24480).

3. Приказ Минобрнауки России от 29.12.2014 № 1645 «О внесении изменений в Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 “Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования».

4. Письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259 «Рекомендации по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования».

5. Антонова Е.С. Русский язык и культура речи: Учебник для сред. проф. образования. – М.: «Академия», 2014.

6. Воителева Т.М. Русский язык: методические рекомендации: метод. пособие для учреждений сред. проф. образования. — М., 2014.

7. Гольдин В.Е. Речь и этикет. — М., 1983.

8. Культура русской речи/ Под ред. Проф. Л.К.Граудиной и Е.Н.Ширяевой. — М., 2000.

9. Педагогическое речеведение. — М., 2000.

### Словари

1. Горбачевич К.С. Словарь трудностей современного русского языка. — СПб., 2003.

2. Граудина Л.К., Ицкович В.А., Катлинская Л.П. Грамматическая правильность русской речи. Стилистический словарь вариантов. — 2-е изд., испр. и доп. — М., 2001.

3. Иванова О.Е., Лопатин В.В., Нечаева И.В., Чельцова Л.К. Русский орфографический словарь: около 180 000 слов / Российская академия наук. Институт русского языка им. В. В.Виноградова / под ред. В.В. Лопатина. — 2-е изд., испр. и доп. — М., 2004.

4. Крысин Л.П. Толковый словарь иноязычных слов. — М., 2008.

5. Лекант П.А., Леденева В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. — М., 2005.

6. Львов В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. — М., 2004.

7. Ожегов С.И. Словарь русского языка. Около 60 000 слов и фразеологических выражений. — 25-е изд., испр. и доп. /под общ. ред. Л. И.Скворцова. — М., 2006.

8. Розенталь Д.Э., Краснянский В.В. Фразеологический словарь русского языка. — М., 2011.

9. Скворцов Л.И. Большой толковый словарь правильной русской речи. — М., 2005. Ушаков Д.Н., Крючков С.Е. Орфографический словарь. — М., 2006.

## ИНТЕРНЕТ-РЕСУРСЫ

[www.eor.it.ru/eor](http://www.eor.it.ru/eor) (учебный портал по использованию ЭОР).

[www.ruscorpora.ru](http://www.ruscorpora.ru) (Национальный корпус русского языка — информационно-справочная система, основанная на собрании русских текстов в электронной форме). [www.russkiyjazik.ru](http://www.russkiyjazik.ru) (энциклопедия «Языкознание»). [www.etymolog.ruslang.ru](http://www.etymolog.ruslang.ru) (Этимология и история русского языка).

[www.rus.1september.ru](http://www.rus.1september.ru) (электронная версия газеты «Русский язык»). Сайт для учителей «Я иду на урок русского языка».

[www.uchportal.ru](http://www.uchportal.ru) (Учительский портал. Уроки, презентации, контрольные работы, тесты, компьютерные программы, методические разработки по русскому языку и литературе). [www.Ucheba.com](http://www.Ucheba.com) (Образовательный портал «Учеба»: «Уроки» ([www.uroki.ru](http://www.uroki.ru)) [www.metodiki.ru](http://www.metodiki.ru) (Методики). [www.posobie.ru](http://www.posobie.ru) (Пособия).

[www.it-n.ru/communities.aspx?cat\\_no=2168&tmpl=com](http://www.it-n.ru/communities.aspx?cat_no=2168&tmpl=com) (Сеть творческих учителей. Информационные технологии на уроках русского языка и литературы).

[www.prosv.ru/umk/konkurs/info.aspx?ob\\_no=12267](http://www.prosv.ru/umk/konkurs/info.aspx?ob_no=12267) (Работы победителей конкурса «Учитель — учителю» издательства «Просвещение»).

[www.spravka.gramota.ru](http://www.spravka.gramota.ru) (Справочная служба русского языка).

[www.slovari.ru/dictsearch](http://www.slovari.ru/dictsearch) (Словари. ру).

[www.gramota.ru/class/coach/tbgramota](http://www.gramota.ru/class/coach/tbgramota) (Учебник грамоты). [www.gramota.ru](http://www.gramota.ru) (Справочная служба).

[www.gramma.ru/EXM](http://www.gramma.ru/EXM) (Экзамены. Нормативные документы)

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<b>Умения:</b>	
- создавать тексты в устной и письменной форме; различать элементы нормированной и ненормированной речи.	- Устные сообщения обучающегося - Устный опрос обучающегося: Учитывается способность обучающегося выражать свои мысли, своё отношение к действительности в соответствии с коммуникативными задачами в различных ситуациях и сферах общения. Разумность гипотез, пояснений и моделей записи письменной речи - Творческие работы обучающихся с применением разных стилей речи (научная и публицистическая статья, эссе, заметка, репортаж, аннотация, монография, сочинение). - Тестирование.
- владеть понятиями «Фонемы», фонетическими средствами речевой выразительности, пользоваться орфоэпическими словарями.	- Выборочный диктант с языковым разбором. - Устные сообщения обучающегося. - Устный опрос обучающегося: - Языковой анализ текста: устные и письменные высказывания текстов с точки зрения языкового оформления, уместности, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач. - Анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления. - Фонетический разбор слова. - Орфоэпический анализ слова.
- Владеть нормами словоупотребления, определять лексическое значение слова. Пользоваться словарями, находить в и исправлять в тексте лексические ошибки. Определять стилевую принадлежность слова.	- Устный опрос обучающегося: Учитываются речевые умения обучающегося, практическое владение нормами произношения, словообразования, сочетаемости слов, конструирования предложений и текста, владение лексикой и фразеологией русского языка, его изобразительно-выразительными возможностями, нормами орфографии и пунктуации. Выполнение заданий на карточках - Морфемный разбор слова. - Словообразовательный анализ языковых явлений в текстах различных функциональных стилей и разновидностей языка.

<p>Пользоваться нормами словообразования применительно к общеупотребительной, общенаучной и профессиональной лексике.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Аудирование.</li> <li>- Чтение текстов разных стилей речи (учитывается ораторское искусство обучающегося).</li> <li>- Разные виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста: просмотровое, ознакомительное, изучающее, ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.</li> <li>- Работа со словарями (словари синонимов, антонимов, омонимов, толковый, орфографический, этимологический, орфоэпический и др.).</li> </ul>
<p>Уметь употреблять грамматические формы слов в соответствии с литературной нормой и стилистическими особенностями создаваемого текста. Выявлять грамматические ошибки в своем и чужом тексте.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Работа со словарями (словари синонимов, антонимов, омонимов, толковый, орфографический, этимологический, орфоэпический и др.).</li> <li>- Творческие работы обучающегося (статья, заметка, репортаж публицистического стиля; эссе художественного стиля).</li> </ul>
<p>Различать простые и сложные предложения, обособляемые обороты, прямую речь и слова автора. Уметь пользоваться багажом синтаксических средств при создании собственных текстов. Редактировать собственные тексты и тексты других авторов.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Участие в дискуссии.</li> <li>- Выступление обучающихся с докладом, рефератом.</li> <li>- Чтение обучающимися критических статей ученых-филологов и их анализ.</li> <li>- Беседа с обучающимися.</li> <li>- Письменные работы типа изложения с творческим заданием, сочинения разнообразных жанров, рефераты</li> </ul>
<p>Пользоваться правилами правописания, вариативными и факультативными знаками препинания.</p>	<p>Работа с различными информационными источниками: учебно-научными текстами, справочной литературой, средствами массовой информации (в том числе представленных в электронном виде), конспектирование.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Фронтальный опрос.</li> <li>- Оформление деловых бумаг (резюме, заметка, статья).</li> <li>- Орфографический диктант: учитываются умения обучающегося производить разбор звуков речи, слова, предложения, текста, используя лингвистические знания, системно излагая их в связи с производимым разбором или по заданию преподавателя.</li> <li>- Составление орфографических и пунктуационных упражнений самими учащимися.</li> </ul>
<p>Различать тексты по их принадлежности стилям; анализировать речь с точки зрения ее нормативности; продуцировать разные типы речи, создавать тексты в жанрах, соответствующих требованиям профессиональной подготовки учащихся.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Пунктуационный анализ предложения.</li> <li>- Орфографический диктант.</li> <li>- Участие в дискуссии.</li> <li>- Речеведческий анализ текста.</li> <li>- Письменные творческие работы (сочинение, эссе, заметка в газету, публицистическая статья, резюме, автобиография, анкета, объяснительная записка).</li> </ul>

<b>Знания:</b>	
- различия между языком и речью, функции языка, признаки литературного языка и типы речевой нормы, основные компоненты речевой культуры речи.	- Устные сообщения обучающихся, творческие работы (эссе, публицистическая статья).
Особенности русского ударения и произношения, орфоэпические нормы.	- Осознание цели и ситуации устного общения. - Адекватное восприятие звучащей речи. - Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.
Лексические и фразеологические единицы языка.	- Создание текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров. - Рецензирование.
Знать способы словообразования.	- Разные виды разбора (фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, лингвистический, лексико-фразеологический, речеведческий).
Знать самостоятельные и служебные части речи.	- Сочинение небольших рассказов повествовательного характера (по материалам собственных игр, занятий, наблюдений). - Восстановление деформированного текста повествовательного характера.
Знать синтаксический строй предложений.	- Создание текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров. - Рецензирование. - Создание письменных текстов делового, научного и публицистического стилей с учётом орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка.
Знать правила правописания, понимать смысловозначительную роль орфографии и знаков препинания.	- Создание текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров. - Рецензирование. - Создание письменных текстов делового, научного и публицистического стилей с учётом орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка.
Знать функциональные стили литературного языка, иметь представления о социально-стилистическом расслоении современного русского языка.	- Создание письменных текстов делового, научного и публицистического стилей с учётом орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка.



Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у обучающихся не только результаты освоения учебной дисциплины, но и развитие общих компетенций

<b>Результаты (освоенные общие компетенции)</b>	<b>Основные показатели результатов подготовки</b>	<b>Формы и методы контроля</b>
ОК4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития	- нахождение и использование информации для эффективного выполнения задач - выбор методов и способов решения задач	Наблюдение и оценка на практических занятиях, диктанты, стилистические правки, морфологические и фонетические разборы.
ОК5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности	-демонстрация навыков использования информационно-коммуникационных технологий в деятельности	Конспектирование, рецензирование, комментирование, Тезирование.
ОК6. Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.	-взаимодействие с обучающимися, преподавателями в ходе обучения -развитие коммуникационных форм общения	Наблюдение и оценка на практических занятиях, комплексные анализы текстов.
ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	- нахождение и использование методов и способов эффективного решения поставленных задач - построение алгоритмов своей деятельности; составление планов и сводных таблиц,	оценка самостоятельных работ, проектно- исследовательской деятельности (конспектирования, реферирования), анализ работы со словарями.
ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.	- использование информационно-коммуникационных технологий при выполнении заданий на составление текстов, творческих заданий; - поиск оригинальных решений, мотивированный отказ от стандартных образцов.	Оценка продуцирования разных типов речи, создания текстов учебно-научного и официально-делового стиля в жанрах, соответствующих требованиям профессиональной подготовки
		Промежуточная аттестация в форме экзамена.

Разработчик:

Преподаватель русского языка и литературы:

Л.П.Агеева