

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
УФИМСКИЙ ХУДОЖЕСТВЕННО-ГУМАНИТАРНЫЙ КОЛЛЕДЖ

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Профессионального модуля
**ПМ. 02 Техническое исполнение художественно-конструкторских
(дизайнерских) проектов в материале**
**МДК.02.01. Выполнение художественно-конструкторских проектов
в материале**
по программам подготовки специалистов
среднего звена по специальности

54.02.01 Дизайн (по отраслям)
по программе базовой подготовки

со сроком обучения 2 года 10 месяцев
на 2016 – 2019 учебный год

Уфа
2015

РЕКОМЕНДОВАНО

МО профессиональных

дисциплин

Председатель МО

« ____ » _____ 2015 г.

_____ И. Н. Нехорошева

Протокол № _____

от « ____ » _____

СОГЛАСОВАНО

Зам.директора по УПР

_____ А.И. Ефремова

« ____ » _____ 2015 г.

УТВЕРЖДАЮ

ИО директора ГБПОУ УХГК

_____ Л.М. Расаева

Рабочая программа Профессионального модуля ПМ. 02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (далее – ФГОС СПО) по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), базовой подготовки.

Организация-разработчик: ГБПОУ Уфимский художественно-гуманитарный колледж

Разработчик: Мерзлякова Анастасия Викторовна, преподаватель первой категории

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение

Уфимский художественно-гуманитарный колледж

СОДЕРЖАНИЕ

| | стр. |
|--|------|
| 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ | 4 |
| 2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ | 6 |
| 3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ | 7 |
| 4 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ | 10 |
| 5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ) | 11 |

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Профессионального модуля ПМ. 02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале

МДК.02.01. Выполнение художественно-конструкторских проектов в материале

1.1. Область применения программы

Рабочая программа профессионального модуля – является частью основной образовательной программы подготовки квалифицированных специалистов среднего звена по профессии СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД):

Дизайн-проектирование (композиция, макетирование, современные концепции в искусстве)

и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

ПК 2.1. Применять материалы с учетом их формообразующих свойств.

ПК 2.2. Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале.

ПК 2.3. Разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологии изготовления, выполнять технические чертежи.

ПК 2.4. Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия.

1.2. Цели и задачи модуля – требования к результатам освоения образовательной программы модуля

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:

иметь практический опыт:

воплощения авторских проектов в материале;

уметь:

выбирать материалы с учетом их формообразующих свойств

выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале;

выполнять технические чертежи проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии;

разрабатывать технологическую карту изготовления авторского проекта;

знать:

ассортимент, свойства, методы испытаний и оценки качества материалов;

технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам принципы и методы эргономики

1.3. Рекомендуемое количество часов на освоение образовательной программы профессионального модуля:

всего – 458 часа, в том числе:

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 458 часов, включая:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 305 часов;

самостоятельной работы обучающегося – 153 часов.

Аттестация в форме – __, __, Э*, ДЗ, ДЗ,Э

2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Результатом освоения образовательной программы профессионального модуля является овладение обучающимися видом профессиональной деятельности Дизайн-проектирование (композиция, макетирование, современные концепции в искусстве) в том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

| Код | Наименование результата обучения |
|---------|---|
| ПК 2.1. | Осуществлять преподавательскую и учебно-методическую деятельность в детских школах искусств, детских художественных школах, других учреждениях дополнительного образования, в общеобразовательных учреждениях, учреждениях СПО. |
| ПК 2.2. | Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности. |
| ПК 2.3. | Использовать базовые знания и практический опыт по организации и анализу учебного процесса, методике подготовки и проведения урока. |
| ПК 2.4. | Применять классические и современные методы преподавания. |
| ОК 1. | Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес. |
| ОК 2. | Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество. |
| ОК 3. | Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях. |
| ОК 4. | Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития. |
| ОК 5. | Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности. |
| ОК 6. | Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями. |
| ОК 7. | Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий. |
| ОК 8. | Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации. |
| ОК 9. | Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности. |

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

| Коды профессиональных компетенций | Наименования разделов профессионального модуля* | Всего часов (макс. учебная нагрузка и практики) | Объем времени, отведенный на освоение междисциплинарного курса (курсов) | | Практика | | |
|-----------------------------------|--|--|---|--|--|----------------|--|
| | | | Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося | | Самостоятельная работа обучающегося, часов | Учебная, часов | Производственная, часов (если предусмотрена рас-средоточенная практика) |
| | | | Всего, часов | в т.ч. лабораторные работы и практические занятия, часов | | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| ОК 1 – 9 ПК 2.1 – 2.4 | МДК.02.01. Выполнение художественно- кон-структорских проектов в мате-риале | 458 | 305 | 248 | 153 | | |

3.2. Содержание образовательной программы профессионального модуля (ПМ)

| Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем | Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект) | Объем часов | Уровень освоения |
|---|--|-------------|------------------|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| МДК.02.01. Выполнение художественно-конструкторских проектов в материале | | | |
| Раздел 1. Выполнение эталонных образцов объектов дизайна в макете, материале | | 95 | |
| Тема 1.1. Современные тенденции в проектировании промышленной продукции | Содержание | 7 | 1 |
| | 1. Структура дизайн-продукта как комплекс компонентов | 1 | |
| | 2. Стабильные и мобильные компоненты | 1 | |
| | 3. Возможность прогнозирования вероятных тенденций | 1 | |
| | 4. Понятие фирменного стиля | 2 | |
| | 5. Фирменный стиль и мода | 2 | |
| | Практические занятия | 39 | |
| | 1. Анализ современных тенденций в дизайне | 13 | |
| | 2. Анализ фирменного стиля | 13 | |
| | 3. Определение идеи проекта | 13 | |
| Тема 1.2. Композиционные основы проектирования | Содержание | 10 | 2 |
| | 1. Разработка эскизов дизайн-продукта | 2 | |
| | 2. Совокупность обстоятельств, определяющих форму изделия | 2 | |
| | 3. Тектоника формы | 2 | |
| | 4. Форма и материал | 2 | |
| | 5. Стилистическое решение | 2 | |
| | Практические занятия | 39 | |
| | 4. Клаузура | 13 | |
| | 5. Разработка серии эскизов | 13 | |
| | 6. Разработка базовой формы | 13 | |
| Раздел 2. Разработка конструкции изделия с учетом технологии изготовления | | 150 | |
| Тема 2.1. Исходные данные для | Содержание | 10 | 2 |

| | | | | |
|---|--|---|------------|---|
| конструкторского обеспечения проектирования объектов дизайна | 1. | Совокупность обстоятельств , определяющих форму изделия | 2 | |
| | 2. | Тектоника и формы | 2 | |
| | 3. | Форма и материал | 2 | |
| | 4. | Стилистическое решение | 2 | |
| | 5. | Назначение промышленного продукта, предметно-пространственного комплекса | 2 | |
| | Практические задания | | 13 | |
| | 7. | Оценка соответствия эскиза назначению готового продукта. | 13 | |
| Тема 2.2. Разработка технического проекта объекта дизайна | Содержание | | 6 | 2 |
| | 1. | Технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам | 2 | |
| | 2. | Обеспечение объектов проектирования необходимыми материалами | 2 | |
| | 3. | Обоснование выбора материалов, характеристика всех материалов проекта с учетом их формообразующих свойств | 2 | |
| | Практические занятия | | 39 | |
| | 8. | Выполнение технического рисунка промышленного продукта | 13 | |
| | 9. | Выбор системы конструирования, обоснования выбора | 13 | |
| 10. | Построение чертежей конструкций изделий различных ассортиментных групп промышленных изделий. | 13 | | |
| Тема 2.3. Разработка рабочего проекта объекта дизайна | Содержание | | 4 | 2 |
| | 1. | Построение рабочих шаблонов для выполнения эталонного образца промышленных изделий материале | 2 | |
| | 2. | Выполнение эталонного образца промышленного изделия в материале (макете) | 2 | |
| | Практические занятия | | 78 | |
| | 11. | Макетирование проекта промышленного продукта | 13 | |
| | 12. | Выполнение художественно-конструкторского проекта в материале | 13 | |
| | 13. | Оценка соответствия эскиза и готового продукта | 13 | |
| | 14. | Разработка портфолио | 13 | |
| 15. | Разработка презентационного макета | 13 | | |
| 16. | Разработка презентации в электронном виде | 13 | | |
| Примерная тематика домашних заданий | | | | |
| 1. Выполнение технического проекта предметно-пространственного комплекса | | | 20 | |
| 2. Разработка конструктивно-технологического обеспечения проекта | | | 20 | |
| 3. Выполнение макета образца предметно-пространственного комплекса | | | 20 | |
| 4. Проведение сравнительного анализа соответствия эскизного проекта и готового продукта | | | 21 | |
| 5. Исполнение изделий проекта предметно-пространственного комплекса | | | 21 | |
| 6. Презентация законченного проекта | | | 21 | |
| Всего | | | 368 | |

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы модуля предполагает наличие лаборатории художественно-конструкторского проектирования.

Оборудование лаборатории и рабочих мест:

- рабочие места по количеству обучающихся;
- комплект учебно-методической документации;
- наглядные пособия: демонстрационные плакаты, макеты, раздаточный

материал.

Технические средства обучения: проектор, компьютер, интерактивная доска.

4.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Елочкин М. Е. и др. Дизайн-проектирование (композиция, макетирование, современные концепции в искусстве) ОИЦ «Академия» 2015 г.
2. Елочкин М. Е. История дизайна, ОИЦ «Академия» 2015 г.
3. Елочкин М. Е. Основы проектной и компьютерной графики, ОИЦ «Академия» 2015 г.
4. Молочков В. П. Информационные технологии в профессиональной деятельности Microsoft Office Power Point 2007, ОИЦ «Академия» 2012 г.
5. Реклама.: учебное пособ./ Авт. Е. А. Песоцкий; – Издательство: Феникс, 2014.
6. Назайкин Александр. Наружная, внутренняя, транзитная реклама. Практическое пособие - Издательство: Солон-пресс, 2014.
7. Волкова Л.А., Решетникова Е.Р. Технология обработки текстовой информации. Технологический дизайн. Часть II. Компьютерная обработка текста. Учебник - Москва: МГУП, 2007.- 344 с.

Дополнительные источники:

1. Гельмут Кипхан. Энциклопедия по печатным средствам информации.– М.: МГУП – 2003.
2. Фрэнк Романо. Современные технологии издательско-полиграфической отрасли: учеб. пособ. – Принт Медиа-центр. М.: 2006.

4.3. Общие требования к организации образовательного процесса

Освоение программы модуля базируется на изучении дисциплин «Материаловедение», «История дизайна», а также на изучении профессионального модуля «Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов»

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)

| Результаты (освоенные профессиональные компетенции) | Основные показатели оценки результата | Формы и методы контроля и оценки |
|---|---|---|
| ПК 2.1. Применять материалы с учетом их формообразующих свойств. | – Точность и целесообразность в выборе материалов для проектирования | Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: - на практических занятиях; - при выполнении работ на различных этапах производственной практики; - при проведении: зачетов, экзаменов по междисциплинарным курсам, экзамена (квалификационного) по модулю |
| ПК 2.2. Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале. | – Профессиональное владение различными способами формообразования (конструктивными и макетными) | Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: - на практических занятиях; - при выполнении работ на различных этапах производственной практики; - при проведении: зачетов, экзаменов по междисциплинарным курсам, экзамена (квалификационного) по модулю |

| | | |
|---|---|---|
| <p>ПК 2.3. Разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологии изготовления, выполнять технические чертежи.</p> | <p>– Полнота и точность выполнения чертежей. – Полнота и точность знания современных технологий</p> | <p>Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: - на практических занятиях; - при выполнении работ на различных этапах производственной практики; - при проведении: зачетов, экзаменов по междисциплинарным курсам, экзамена (квалификационного) по модулю</p> |
| <p>ПК 2.4. Разрабатывать технологическую карту объекта дизайна.</p> | <p>– Профессионально владеть современными технологиями в области производства объекта дизайна</p> | <p>Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: -на практических занятиях; - при выполнении работ на различных этапах производственной практики; - при проведении: зачетов, экзаменов по междисциплинарным курсам, экзамена (квалификационного) по модулю</p> |

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у обучающихся не только сформированность профессиональных компетенций, но и развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений.

| <p>Результаты (освоенные общие компетенции)</p> | <p>Основные показатели оценки результата</p> | <p>Формы и методы контроля и оценки</p> |
|---|---|--|
| <p>ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.</p> | <p>- участие в работе научно-студенческих обществ; - участие во внеурочной деятельности, связанной с будущей профессией</p> | <p>- наблюдение и оценка практических действий на занятиях и в процессе практики; - результаты самостоятельной работы.</p> |

| | | |
|---|---|---|
| <p>ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество</p> | <p>- выбор и применение методов и способов выполнения профессиональных задач, оценка их эффективности и качества.</p> | <p>- решение ситуационных задач; - наблюдение и оценка на практических занятиях, в процессе производственной практики.</p> |
| <p>ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.</p> | <p>- решение профессиональных задач в области дизайн-проектирования.</p> | <p>- оценка выполнения практических работ; - оценки и отзывы экспертов по производственной практике; - результаты самостоятельной работы.</p> |
| <p>ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.</p> | <p>- эффективный поиск необходимой информации; - использование различных источников, включая электронные, при подготовке к занятиям и прохождении различных этапов производственной практики.</p> | <p>- оценка выполнения практических работ; - оценки и отзывы экспертов по производственной практике; - результаты самостоятельной работы.</p> |
| <p>ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.</p> | <p>использование информации информационно-коммуникационных технологий для планирования и организации собственной деятельности и выполнения профессиональных задач</p> | <p>- оценка выполнения практических работ; - оценки и отзывы экспертов по производственной практике; - результаты самостоятельной работы</p> |
| <p>ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.</p> | <p>- эффективное взаимодействие с обучающимися при выполнении коллективных заданий (проектов); - целесообразное взаимодействие с преподавателями, в ходе обучения; - эффективное взаимодействие с потребителями и коллегами в ходе производственной практики.</p> | <p>- оценка выполнения практических работ; - оценки и отзывы экспертов по производственной практике; - результаты самостоятельной работы.</p> |
| <p>ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за</p> | <p>- самоанализ и коррекция результатов собственной деятельности при выполнении коллективных заданий</p> | <p>- оценка выполнения практических работ; - оценки и отзывы</p> |

| | | |
|---|---|---|
| результат выполнения заданий. | (проектов), - принятие решений необходимых для выполнения заданий. | экспертов по производственной практике; - результаты самостоятельной работы. |
| ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации. | - планирование и организация собственной самостоятельной работы при изучении профессионального модуля; - определение этапов и содержания работы по реализации самообразования и повышению профессиональной квалификации. | - самоанализ по результатам производственной практики; - результаты самостоятельной работы. |
| ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности. | - адаптация к изменяющимся условиям профессиональной деятельности; - ориентация в инновационных технологиях при организации профессиональной деятельности. | - наблюдение и оценка выполнения практических работ; - оценки и отзывы экспертов по производственной практике; - результаты самостоятельной работы. |