

ПОЛОЖЕНИЕ

о республиканском конкурсе исследовательских работ «Музыкальная культура Башкортостана 2019» среди обучающихся профессиональных образовательных организаций Республики Башкортостан

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет цель, задачи и порядок проведения республиканского конкурса исследовательских работ (проектов) «Музыкальная культура Башкортостана 2019» (далее - Конкурс) среди профессиональных образовательных организаций Республики Башкортостан.

1.2. Республиканский конкурс исследовательских работ проводится республиканским учебно-методическим объединением по укрупненной группе профессий, специальностей «53.00.00 Музыкальное искусство», кафедрой СПО ИРО РБ.

2. Цели Конкурса

- развитие творческих способностей, познавательной активности, интереса к обучению;
- развитие научно-исследовательской и познавательной деятельности студентов, проявление внимания и поощрения молодых людей к профессиональным занятиям;
- повышение внимания уровня исследовательской деятельности в профессиональных образовательных организациях;
- содействие интеграции предметных областей знаний в процессе образования студентов через деятельностный подход;
- выявление наиболее успешного опыта организации исследовательской деятельности студентов и его освоение преподавателями профессиональных образовательных организаций.
- стимулирование и активизация исследовательской деятельности студентов профессиональных образовательных организаций в области культуры и искусства.

3. Задачи Конкурса

- стимулирование у обучающихся развития навыков учебно-научно-исследовательской деятельности;
- выявление талантливых, одаренных обучающихся, склонных к научно-исследовательской и общественно-активной деятельности;
- вовлечение талантливой молодежи в творческий процесс;
- повышение социального статуса педагогических кадров, руководящих научно-исследовательскими работами в профессиональных образовательных организациях.

4. Участники Конкурса

Для участия в Конкурсе принимаются исследовательские работы обучающихся профессиональных образовательных организаций культуры и искусства, педагогических колледжей Республики Башкортостан.

На Конкурс могут быть представлены как индивидуальные выполненные работы, так и работы, выполненные авторским коллективом с количеством участников не более 2-х человек.

5. Порядок проведения Конкурса

Конкурс проводится в два этапа.

I этап – проведение конкурса в профессиональной образовательной организации с 8 февраля по 28 февраля 2019.

II этап – республиканский с 1 марта по 15 марта 2019 года.

До 10 марта 2019 года необходимо отправить заявку на участие (приложение 1) и конкурсную работу в Оргкомитет по электронной почте: mamleeva-albina@mail.ru с пометкой «Музыкальная культура Башкортостана 2019».

6. Порядок оформления на участие в Конкурсе

К заявке на участие в конкурсе прилагается конкурсная работа, оформленная в соответствии с п.8 настоящего Положения.

Заявки на участие в конкурсе и конкурсные работы представляются в оргкомитет конкурса в установленные настоящим положением сроки.

7. Требования к оформлению конкурсной работы

Требования к описательной части исследовательской работы представлены в Приложении 2.

Конкурсные работы представляются на бумажном носителе.

8. Критерии оценки конкурсных работ

Рецензирование работ Конкурса проводится на основе следующих критериев:

- Наличие краткого введения в проблему исследования, ясное изложение темы исследования (**5 баллов**).
- Формулировка цели, задач исследования (**10 баллов**).
- Описание содержания, оформленное в соответствии с правилами, применимыми для научных текстов (**20 баллов**).
- Раздельное изложение собственных результатов наблюдений и экспериментов и (**30 баллов**).
- Наличие иллюстративного материала, выявляющего главные этапы и составляющие проведенного исследования (**20 баллов**).
- Соответствие выводов поставленным целям и задачам (**10 баллов**).
- Оригинальность и практическая ценность работы (**5 баллов**).
- **Итого: максимально 100 баллов.**

9. Организационный комитет Конкурса

Для организации и проведения конкурса создается организационный комитет:

- Камалиева Айгуль Салаватовна, и.о. заведующий кафедрой среднего профессионального образования ГАУ ДПО ИРО РБ;
- Харсеева Любовь Арсеньевна, старший преподаватель кафедры среднего профессионального образования ИРО РБ;

- Мамлеева Альбина Асхатовна, преподаватель ГБПОУ РБ Уфимское училище искусств;
- Луценко Юлия Линафовна, преподаватель истории искусств, ГБПОУ Уфимский художественно-гуманитарный колледж.

Оргкомитет определяет и корректирует концепцию конкурса, порядок его проведения, создает экспертную комиссию.

Жюри конкурса

Жюри конкурса формируется из ведущих специалистов культуры и искусства РБ, преподавателей учреждений профессионального образования РБ:

Председатель жюри:

Зайнагов Амир Радикович – директор МБОУ Школа №34 г.Уфа, РБ, кандидат педагогических наук;

Члены жюри:

Пардабаева Римма Минихановна – доцент УГИИ им. З.Исмагилова, кандидат экономических наук, Заслуженный работник культуры РБ;

Сарбаева Шаура Гафеевна – преподаватель среднего специального музыкального колледжа, Заслуженный работник культуры РФ и РБ;

Мамлеева Диана Маратовна – преподаватель среднего специального музыкального колледжа, кандидат педагогических наук.

10. Награждение победителей Конкурса

Каждый участник конкурса получает сертификат РУМО СПО согласно заявке.

Победители конкурса награждаются дипломами РУМО СПО: диплом I степени -1, диплом II – степени – 1, диплом III степени -1.

Преподаватели, подготовившие победителей и призеров Конкурса, награждаются благодарственными письмами РУМО СПО.

ЗАЯВКА
на участие в Республиканском конкурсе
исследовательских работ среди студентов профессиональных образовательных
организаций Республики Башкортостан
«Музыкальная культура Башкортостана 2019»

Информация об участнике конкурса	
Фамилия	
Имя	
Отчество	
Дата рождения	
Курс	
Образовательное учреждение	
Полный почтовый адрес ОУ, индекс	
Контактный телефон	
Информация об учебно-исследовательской работе	
Название работы	
Информация о научном руководителе работы	
Фамилия	
Имя	
Отчество	
Квалификационная категория	
Должность, место работы	
Телефон	
Электронная почта	

ТРЕБОВАНИЯ
к работе, представленной на Республиканский конкурс
исследовательских работ среди обучающихся учреждений среднего профессионального
образования Республики Башкортостан
«Музыкальная культура Башкортостана 2019»

Структура конкурсной работы:

1 Титульный лист, на котором указываются следующие сведения:

- наименование образовательного учреждения (полностью)
- наименование конкурса
- вид материала (исследовательская работа)
- наименование темы работы
- имя, фамилия автора полностью (всех авторов работы), курс

Ф. И. О. полностью, должность руководителя работы.

2. Содержание, включающее все составные части документа, идущие после него. Содержание должно быть вынесено на отдельную страницу, как и любой другой структурный элемент.

4. Введение:

- обосновывается выбор темы и ее актуальность;
- определяется объект и предмет исследования, формулируются цели, определяются задачи и методы исследования;
- описывается новизна и практическая значимость работы;
- определяется план исследования и кратко характеризуются основные разделы пояснительной записки;
- объем введения к проекту и отчету о научно-исследовательской работе не должен превышать двух страниц.

6. Основная часть текстового документа, как правило, разбивается на два, три или более разделов, которым присваиваются порядковые номера. Разделы основной части могут быть разделены на подразделы, которые имеют нумерацию в пределах раздела.

7. Заключение – кратко формулируются основные полученные результаты, делаются выводы о степени достижения определенной во введении цели и поставленных задач. Объем заключения к проекту и отчету о научно-исследовательской работе – **1–2 страницы**.

8. Литература – оформляется в алфавитном порядке и содержит сведения об источниках, использованных в процессе исследования, Интернет ресурсы.

9. Приложения – выносятся данные, являющиеся основой для исследования, дополнительные иллюстрации.

Оформление конкурсной работы:

1. Текст конкурсной работы оформляется на стандартных листах формата А4 и печатается шрифтом Times New Roman 14, с полями:– 2см (20 мм). Выравнивание текста – ширине листа. Междустрочный интервал – полуторный.

3. Отступ первой строки абзаца составляет 1 см.

4. Расстояние между названием главы и последующим текстом должно быть равно трем интервалам. Такое же расстояние выдерживается между заголовками главы и параграфа. Точку в конце заголовка, располагаемого посередине строки, не ставят. Подчеркивать заголовки и переносить слова в заголовке не допускается.

5. Объем конкурсной работы должен составлять не более 20-25 страниц без учета приложений.