

ПРОТОКОЛ
заседания жюри по подведению итогов
республиканского конкурса профессионального мастерства
«Традиции и современность»

«8» июня 2018 г.

Присутствовали:

Жюри конкурса:

1. Матюшина Татьяна Михайловна – начальник художественного цеха ГУП БХП «Агидель» - председатель жюри
2. Ахмедиев Ильмир Ильфатович – руководитель НП «Гильдия ювелиров Башкортостана»
3. Ямалетдинов Ильяс Миниахметович - Заслуженный художник БАССР. Лауреат Государственной премии РБ им. Салавата Юлаева
4. Баева Юлия Михайловна – преподаватель по декоративно-прикладному искусству

Секретарь – Луценко Юлия Линафовна – руководитель республиканского учебно-методического объединения по укрупненной группе профессий и специальностей 54.00.00 «Изобразительное и прикладные виды искусств»

Повестка дня:

1. Подведение итогов республиканского конкурса профессионального мастерства «Традиции и современность» по видам декоративно-прикладного искусства и народных промыслов:
 - лаковая миниатюрная живопись
 - художественная роспись ткани
 - художественная роспись по дереву
 - художественная резьба по дереву
 - художественная резьба по камню
 - художественный металл (ювелирное искусство)по следующим номинациям:
 - 100-летие образования Республики Башкортостан
 - Мустай Карим
 - Лучший образец изделия

В конкурсе приняли участие 8 профессиональных образовательных организаций Республики Башкортостан и учебно-производственное предприятие народно-художественных промыслов:

1. ГБПОУ Уфимский художественно-гуманитарный колледж
2. ГБПОУ Сибайский колледж строительства и сервиса
3. ГБПОУ Сибайский многопрофильный профессиональный колледж
4. ГБПОУ Уфимский государственный колледж технологии и дизайна
5. ГБПОУ Уфимский художественно-промышленный колледж

6. ГБПОУ Стерлитамакский многопрофильный профессиональный колледж
7. Филиал ГБПОУ Зауральский агропромышленный колледж. Старосубхангулово
8. ГБПОУ РБ Учалинский колледж искусств и культуры им.С.Низаметдинова
9. ООО Учебно-производственное предприятие народно-художественных промыслов «Артель»

Всего на конкурс предоставлена 71 работа:

- Лаковая миниатюрная живопись – 8 работ по номинации 100-летие образования Республики Башкортостан
- Художественная роспись ткани – 19 работ по номинациям: 100-летие образования Республики Башкортостан, Мустай Карим
- Художественная роспись по дереву – 5 работ по номинации 100-летие образования Республики Башкортостан
- Художественная резьба по дереву – 12 работ по номинации 100-летие образования Республики Башкортостан
- Художественная резьба по камню – 5 работ по номинациям: 100-летие образования Республики Башкортостан, Лучший образец изделия
- Художественный металл (ювелирное искусство) – 22 работы по номинациям: 100-летие образования Республики Башкортостан, Лучший образец изделия

Оценка конкурсных работ проводится по следующим критериям:

- соответствие теме конкурса;
- соблюдение технологии;
- соблюдение стилевой особенности (школы народного промысла);
- гармоничность цветовой гаммы (цветового решения);
- сложность художественного решения;
- композиционное решение;
- новизна и уникальность идеи проекта;
- качество исполнения.

Работы участников конкурса рассмотрены анонимно.

По итогам заседания жюри постановило:

Признать победителями и призерами конкурса по видам декоративно-прикладного искусства и номинациям, распределить места и призы следующим образом:

В лаковой миниатюрной живописи в номинации «100-летие образования Республики Башкортостан»:

- 1 место – Хакимов Фидан Римович, футляр для курая «Сабантуй» в технике сквозного и плотного письма - диплом и подарочная карта на 2000 рублей
- 2 место – Туракулова Влада Витальевна, шкатулка «Башкорт» в технике сквозного и плотного письма - диплом и подарочная карта на 1000 рублей
- 3 место – Асмолова Алина Сергеевна, шкатулка декоративная с национальным колоритом «Ете кыз» в технике плотного письма - диплом и подарочная карта на 1000 рублей

В художественной росписи ткани в номинации «100-летие образования Республики Башкортостан»:

- 1 место – Мамадиева Нурия, платок, шелк, холодный батик - диплом и подарочная карта на 2000 рублей
- 2 место – Абушахмина Елена Рафкатовна, панно «Цветущий курай», холодный батик - диплом и подарочная карта на 1000 рублей
- 3 место – Биктуганова Людмила Витальевна, туника «Край родной», холодный батик - диплом и подарочная карта на 1000 рублей

В номинации «Мустай Карим»:

- 1 место – Абсаликова Элиза Ильгизовна, «Долгое, долгое детство», холодный батик - диплом и подарочная карта на 2000 рублей
- 2 место – Садыков Роман Альбертович, панно «Край родной», горячий и холодный батик - диплом и подарочная карта на 1000 рублей
- 3 место – Никифорова Светлана Сергеевна, платок «Родные просторы», холодный батик - диплом и подарочная карта на 1000 рублей

В художественной росписи по дереву в номинации «100-летие образования Республики Башкортостан»:

- 1 место – Кириллова Ксения Петровна, стол журнальный «Башкирские просторы», башкирская роспись по дереву - диплом и подарочная карта на 2000 рублей
- 2 место – Исхакова Фанзиля Фаниловна, часы с башкирской росписью - диплом и подарочная карта на 1000 рублей
- 3 место – Юлбарисова Зульфия Фанисовна, набор чайный «Чаепитие» - диплом и подарочная карта на 1000 рублей

В художественной резьбе по дереву в номинации «100-летие образования Республики Башкортостан»:

- 1 место – Галимова Камилла, «Башкирская деревня», контурная резьба по дереву, тонирование - диплом и подарочная карта на 2000 рублей
- 2 место – Широков Николай, щит, столярное изделие, контурная резьба по дереву - диплом и подарочная карта на 1000 рублей
- 3 место – Котов Виталий, складной стул-лестница с резьбой, столярное изделие, резьба - диплом и подарочная карта на 1000 рублей

В художественной резьбе по камню в номинации «100-летие образования Республики Башкортостан»:

1 место – Трубин Максим Сергеевич, нефритовая шкатулка, изделие из природного камня, нефрит, тигровый глаз, долерит - диплом и подарочная карта на 2000 рублей

В художественном металле (ювелирное искусство) в номинации «100-летие образования Республики Башкортостан»:

1 место – Мунаваров Тимерхан Рамилевич, «Всадник» - диплом и подарочная карта на 2000 рублей

2 место – Марьина Анастасия Федоровна, подвески «Богатырский щит», латунь, пайка, выпиливание - диплом и подарочная карта на 1000 рублей

3 место – Аревшатыан Тигран Давитович, нагрудное украшение, белый металл, бирюза, скань, штамповка - диплом и подарочная карта на 1000 рублей

В номинации «Лучший образец изделия»:

1 место – Ерещенко Алексей Анатольевич, «Бобр», объемная мозаика, яшма, тигровый глаз - диплом и подарочная карта на 2000 рублей

2 место – Марьина Анастасия Федоровна, серьги «Вечерние», мельхиор, бирюза, скань - диплом и подарочная карта на 1000 рублей

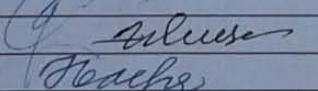
3 место – Гафиятуллина Алина Фанисовна, кольцо «Разбитое сердце», нейзильбер, дымчатый кварц, пайка - диплом и подарочная карта на 1000 рублей

За сохранение народных традиций награждается грамотой и подарочной картой на 1000 рублей - Миникеева Алия Айратовна, косные башкирские украшения (накосники), мельхиор, яшма, филигрань

За сохранение традиций и современный подход награждается грамотой и подарочной картой на 1000 рублей - Данилова Анастасия Сергеевна, подвеска с бирюзой, белый металл, бирюза

Председатель жюри  / Матюшина Т.М./

Член жюри  / Ахмедиев И.И./

Член жюри  / Ямалетдинов И.М./

Член жюри  /Баева Ю.М./

Секретарь  / Луценко Ю.Л./

8.06.2018

Национальная библиотека им.Ахмет-Заки Валиди
г.Уфа, ул.Октябрьской революции, 10